

# MAPEO NACIONAL DE ESPACIOS DE MEMORIA - PERÚ

N. Ficha. PyE-AYAC-001

## FICHA DE RECOJO DE INFORMACIÓN SOBRE SITIOS DE MEMORIA

### 1. Datos generales:

Lugar de la entrevista		
Distrito: Ayacucho	Provincia: Huamanga.	Región: Ayacucho.
Centro poblado:(si fuera el caso)		

### 2. Datos del memorial:

Nombre del memorial: Museo de la Memoria ANFASEP			
Lugar: urbanización Nery Garcia.	Distrito: Ayacucho.	Provincia: Huamanga.	Región: Ayacucho.
¿Qué tipo de memorial es?		Material del que está hecho	Tamaño (en metros):
A) plaza o parque ( ) <b>B) monumento ( X )</b> <b>C) museo ( x )</b> D) construcción, edificación ( ) E) placa recordatoria ( ) F) otro:.....Mural .....		Material noble.	Alto: Alto: 2.5 mts Ancho: Ancho: 10 Mt.aprox. Largo: Largo: 85 Mt.aprox. santuario: 10 x 12 Mural: 9 x 6
Estado de conservación:		Breve descripción del memorial:	
A. Muy bueno <b>B. Bueno ( x )</b> C. Regular D. Deteriorado E. Destruido F. Otro:		El edificio donde se encuentra el museo consta de 3 niveles; en el primer nivel en el patio se encuentra el santuario que es usado como un espacio simbólico donde los familiares dejan flores, velas y oran por sus muertos. En el segundo nivel se encuentran las oficinas de Anfasep y en el tercer nivel se encuentra el museo que consta de tres salas: primera, recinto de tortura y representación de una fosa, la segunda, exposición de objetos ropas de las víctimas y obras de arte y la tercera la línea histórica de la violencia política y fotografías.  En el exterior del museo (edificio) está pintado dos murales que representan el proceso de la violencia en Ayacucho.	
¿Se le da un empleo pedagógico al sitio de memoria?		¿Recibe visitas?	¿Cuénta con visitas guiadas
A. Si ( x ) B. No ( )		A. Si ( x ) B. No ( )	A. Si ( x ) B. No ( )
¿Se realizan actos o eventos simbólicos?		Si se realizan ¿con qué frecuencia?	
A. Si ( x ) B. No ( )		Una o dos veces por mes.	
Dibuje un croquis de la ubicación del sitio respecto de una plaza, calle, institu-			Describa el lugar en el que

ción o lugar conocido. Colocar los nombres de las calles o lugares de referencia.	está ubicado el memorial.
	Está en un lugar centrico muy transitado colindante con el jirón Libertad, tienen un mural atractivo que muestra escenas de la violencia política. Está frente a un colegio y a un coliseo pequeño construido por la Municipalidad provincial de Huamanga.
<b>Registro fotográfico.</b> 1. Si se dispone de una fotografía impresa en papel, adjuntarla con la ficha. 2. Si se dispone de una fotografía digital, enviarla por correo electrónico a la dirección <a href="mailto:comunica@paraquenoserepita.org.pe">comunica@paraquenoserepita.org.pe</a> indicando el nombre del sitio de memoria y el número de ficha.	

### 3. Datos del proceso:

<b>Motivación:</b> creado en homenaje/ memoria de : <span style="float: right;">Recordar a los desaparecidos y en memoria de los afectados</span> por la violencia política que sufrió el Perú. En homenaje a las madres luchadoras de ANFASEP que hasta ahora siguen buscando a sus seres queridos y exigiendo justicia.		
<b>Promovido principalmente por:</b> A. Estado (Gobierno local, regional, nacional) _____ B. Sociedad civil: _____ Socias de ANFASEP. C. Iniciativas concertadas: _____ Comisión de la Verdad y Reconciliación.		
<b>Organizaciones que apoyaron o formaron parte del proceso:</b> A. Estado (Gobierno local, regional, nacional) _____ MINDES B. Sociedad civil: _____ C. Iniciativas concertadas: _____ DED, GTZ, Embajada Alemana, Cooperación alemana y Servicio de cooperación social técnica.		
<b>Fecha de conmemoración:</b> 15 de octubre de cada año.	<b>Nivel de concreción del memorial:</b> A. En proyecto B. En preparación C. <b>Habilitado (x)</b>	<b>Fecha de creación/ inauguración:</b> ....16...../..10...../2005...
<b>El sitio está legalmente reconocido</b>  Si (x) No ( )	<b>Documento que lo ampara:</b> A. Ordenanza Municipal No _____ B. Ordenanza Regional No _____ C. Resolución de Alcaldía _____ D. Convenio _____ E. <b>Otro documento: Reconocido por el Instituto Nacional de cultura.</b>	
<b>¿Desde cuándo se iniciaron las gestiones para crear el sitio o el memorial?</b>  Desde el año 2004.	<b>¿Qué tipos de acciones antecedieron a su creación? puede marcar varias</b> A. Marchas, manifestaciones ( ) B. <b>Acciones de cabildeo (x)</b> C. <b>Gestión de un agente estatal (x)</b> D. <b>Pedido formal de una organización (x)</b> E. Otro: _____	
<b>Organización responsable del sitio</b> ANFASEP.	<b>Personas de contacto:</b> La presidenta de ANFASEP, Lidia Flores de Huamán.	
<b>Dirección:</b> Lugar, distrito, provincia, región. Prolongación Libertad 1229 – Región Ayacucho		
<b>Teléfono / Fax:</b>  317170	<b>Correo-e / sitio web:</b>	

#### 4. Datos del informante:

Nombre completo: Heder Soto Quispe.		
Dirección de su domicilio (señalar centro poblado si fuera el caso) Covadonga Mz C1 lote 06 Ayacucho.		
Distrito: Ayacucho.	Provincia: Huamanga.	Región: Ayacucho.
Nombre de su organización / institución ANFASEP	Cargo: Responsable de testimonios para el libro de Anfasep.	
Dirección de su organización: Lugar, distrito, provincia, región. Prolongación Libertad 1229 Huamanga.		
Teléfono / Fax. 066 9640240	E-mail: <a href="mailto:heedersq@hotmail.com">heedersq@hotmail.com</a>	
¿Qué tipo de relación tiene con el espacio de memoria? Gestor ( ) Participante (x) Otra _____ Ninguna _____		

#### 5. Datos del entrevistador:

Nombre completo: Honorato Mendez Bautista.	DNI No. 10583802
Nombre de su organización / institución Paz y Esperanza.	Cargo: Facilitador.
Dirección de su organización: Lugar, distrito, provincia, región. Urbanización Mariscal Cáceres Mz L lote 30	
Teléfono / Fax: 066 312779	E-mail: <a href="mailto:hmendez@pazesperanza.org">hmendez@pazesperanza.org</a>